

DOCENTE: FRANCESCA MONTICINI

MATERIA: ITALIANO

CLASSE 1 AMT

a.s. 2024-2025

TESTO DI RIFERIMENTO :

“Leggere e volare” di Trioschi, Però, Fiore, Rizzoli education

“Italiano regole e creatività” di Serafini, Fornili , Rizzoli education

RIFLESSIONE SULLA LINGUA:

a) Le principali regole fonetiche: la sillabazione, elisione e troncamento, le regole di punteggiatura, la divisione in sillabe, dittonghi, trittonghi e iato.
La punteggiatura.

b) Le parti variabili/invariabili del discorso

L'articolo; il nome; l'aggettivo e i suoi gradi; i pronomi; forme e uso del verbo, i modi, i tempi, gli ausiliari essere e avere, verbi transitivi e intransitivi, la forma attiva e passiva; gli avverbi, le preposizioni.

c) potenziamento del lessico con ricerca di parole dal vocabolario

ANTOLOGIA E NARRATIVA

a) Le caratteristiche formali del testo narrativo

Tema e messaggio; struttura del racconto; fabula e intreccio; sequenze; autore, narratore e focalizzazione; tempo e spazio; personaggi e ruoli; parole e pensieri dei personaggi; il discorso diretto e indiretto; le principali figure retoriche.

b) I generi letterari

Il racconto e il romanzo: narrativa fantastica (fantascienza, giallo, nero e horror); la narrazione storica e di memoria, la narrazione realistica, il romanzo di formazione, il mito e l'epica classica.

Lettura e analisi di testi, tratti dall'antologia

LETTURA INTEGRALE Di:

1) “La fattoria degli animali ” di G . Orwell

LABORATORIO DI SCRITTURA

a) Le caratteristiche del testo

Le caratteristiche di un testo (completezza, coerenza logica, coesione grammaticale, registro linguistico); i diversi tipi di testo in base alla funzione: espressivo, descrittivo, informativo, narrativo (caratteristiche generali e tecniche di scrittura: progettazione, stesura, revisione; riduzione; oggetti e modi della descrizione)

b) Il riassunto di testi narrativi ed espositivi

La descrizione: descrizione oggettiva e soggettiva

c) Il testo espressivo: il tema personale.

PROVE DI INGRESSO E PROVE IN USCITA

All'inizio dell'anno e alla fine sono state somministrate prove comuni su testi modello Invalsi

STRUMENTI: LIBRI DI TESTO, LIBRI DI LETTERATURA, LIBRI DI NARRATIVA

Approfondimenti

ED. CIVICA

IL VALORE DELLE REGOLE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE CRITICA DEI SISTEMI DI REGOLE DATE NELLA "FATTORIA DEGLI ANIMALI" DI G. ORWELL

Arezzo, lì 3 giugno 2025

Prof.ssa Francesca Monticini

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.Lgs. n. 39/1993

